



Johan Nordlander-sällskapet
Humanisthuset
Umeå universitet
901 87 Umeå

2019-04-09

Oknytt
Johan Nordlander-sällskapets medlemstidskrift
Redaktör: Susanne Haugen
susanne.haugen@umu.se
www.johannordlandersallsskapet.se/oknytt

Manusanvisningar till artikelförfattare i *Oknytt*

Inlämning av manus

Manus sänds som Wordfil till *Oknytt*s redaktör, Susanne Haugen: susanne.haugen@umu.se
Därefter genomgår bidraget granskning och redaktionell bearbetning.

Språk

Artiklarna skrivs på svenska eller annat skandinaviskt språk. I *Oknytt* används fotnoter (se vidare nedan) och såväl i brödtext som i fotnoter ska fullständigt för- och efternamn skrivas ut första gången en person nämns. Initialer används endast om en person är mest känd genom dem. Tempusanvändningen ska vara konsekvent och bruk av historiskt presens ska undvikas.

Omfång

Artiklar får innehålla max 30 000 tecken inkl. blanksteg och litteraturlista; recensioner max 8 000 tecken inkl. blanksteg. *Oknytt* tar också gärna in korta artiklar om ett par sidor.

Citat

Korta citat markeras alltid med citattecken och källa anges med notsiffra och fotnot. Svenska citattecken används oavsett citatets språk, dvs. att citattecknen ska vara vända åt samma håll ("xxxxxx"). Citat längre än tre rader skrivs som blockcitat med indrag och utan citattecken.

Illustrationer

Illustrationer är mycket välkomna. Sänd in illustrationer med e-post till redaktören i jpg- eller tiff-format. Bilder med gråskala (t.ex. fotografier) måste ha en upplösning om minst 300 dpi i den storlek de ska ha i *Oknytt*. Streckteckningar (bilder i enbart svart och vitt, utan gråtoner) måste ha 1 200 dpi.

Numrera bildfilerna och skriv i texten var respektive bildnummer ska placeras, exempelvis: BILD 1 HÄR. Skriv även ut bildtext, fotograf och var fotot bevaras.

**OBS! Bildrättigheter ordnas av artikelförfattaren och måste kunna dokumenteras.
Notera särskilt att rättigheterna även måste gälla elektronisk publicering.**

Formatering

Använd genomgående teckensnittet Times New Roman. Avstava inte och infoga inte sidnummer eller annan information i sidhuvud/-fot.

Fotnoter

Hänvisningar i texten markeras med notsiffra och referenser anges i fotnoter. Exempel på notförteckning:

1. Gun-Mari Löfqvist & Martin Löfqvist (red.), *Sörfors – en förändringens bygd*, Umeå 1987, s. 83–84.
2. För en mer detaljerad redogörelse se Siv Rehn, *Gumboda Hed. Den indelte soldaten, verksamheten och bygden*, Stockholm 2007, s. 127–130.
3. Tomas Lindgren, ”Religion och våld- exempel från Indonesien” i Valerie DeMarinis, Owe Wikström & Önver Cetrez (red.), *Inspiration till religionspsykologin. Kultur, hälsa och mening*, Stockholm 2011; Michael K. Jerryson, *Buddhist Fury. Religion and Violence in Southern Thailand*, New York 2011.
4. Löfqvist & Löfqvist 1987, s. 95.
5. Tom Ericsson (red.), *Folket i försvaret. Krigsmakten i ett socialhistoriskt perspektiv*, Umeå 1983, s. 171.
6. För en mer ingående beskrivning se Rehn 2007, s. 16–21.
7. *Västerbottens-Kuriren* 28.9.2012.
8. Oscar Eriksson, ”Fredrika kyrka. Dess byggnadshistoria och restaurering” i *Västerbotten. Västerbottens läns hembygdsförenings årsbok 1932*, s. 14–32.
9. Ericsson 1983, s. 52.
10. Jan Johansson, ”Buddhisttemplet krymper – när det väl blir verklighet” i *Västerbottens-Kuriren* 16.1.2013: <www.vk.se/780526/buddhisttemplet-krymper-nar-det-val-blir-verklighet>. Hämtat 9.7.2013.

Käll- och litteraturförteckning

Förteckningen har rubriken *Käll- och litteraturförteckning* med underrubrikerna *Otryckta källor*, *Tryckta källor* samt ev. *Muntliga källor*. Exempel på uppställning:

Otryckta källor

Riksarkivet Krigsarkivet:

 Västerbottens regemente.

 Bygdeå kompani. Serie E 1 Inkomna skrivelser (1829–38) vol. 1, (1839–50) vol. 2, (1851–67) vol. 3.

Landsarkivet Härnösand (SVAR):

 Nysätra kyrkoarkiv: Dop- och födelseböcker, Dödböcker, Husförhörslängder.

 Nysätra tingslags häradsrätts arkiv: Bouppteckningar och arvskiten F II 5–6 (1860–72)

 Folkräkningar 1870–1900.



Johan Nordlander-sällskapet
Humanisthuset
Umeå universitet
901 87 Umeå

2019-04-09

Oknytt
Johan Nordlander-sällskapets medlemstidskrift
Redaktör: Susanne Haugen
susanne.haugen@umu.se
www.johannordlandersallskapet.se/oknytt

Litteratur

- Andersson, Lennart, *Lövånger Burträsk Bygdeå. Soldater 1695–1895*, Umeå 1996.
- Axelsson, Sixten, *Bygdeå och Nysätra socknars skolhistoria*, Robertsfors 1994.
- Bergstedt, Ellen, *Skäran, Hertsånger*, Skäran 1981.
- Eliasson Owe, "Historien bakom medaljen" i *Västerbottens-Kuriren* 11.4.1998.
- En historik från byarna Gunsmark och Grimsmark*, Lycksele 1979.
- Eriksson, Oscar, "Fredrika kyrka. Dess byggnadshistoria och restaurering" i *Västerbotten. Västerbottens läns hembygdsförenings årsbok 1932*. [Årgångarna 1920–81 av tidskriften *Västerbotten* finns elektroniskt tillgängliga på Västerbottens museums hemsida: <www.vbm.se>.]
- Eriksson, Tom (red.), *Folket i försvaret. Krigsmakten i ett socialhistoriskt perspektiv*, Umeå 1983.
- Eriksson, Stig Axel & Öhlund, Gösta, *Ånäset genom tiderna*, Bonässund 1997.
- Johansson, Jan, "Buddhisttemplet krymper – när det väl blir verklighet" i *Västerbottens-Kuriren* 16.1.2013: <www.vk.se/780526/buddhisttemplet-krymper-nar-det-val-blir-verklighet>. Hämtat 9.7.2013.
- Rehn, Siv, *Gumboda Hed. Den indelte soldaten, verksamheten och bygden*, Stockholm 2007.
- Selander, Peter, "Buddharama-templet Fredrika. Thailändare bygger Europas största buddhistempel i södra Lappland". Opublicerad kandidatuppsats i religionshistoria, Umeå universitet, Umeå 2009.
- Våra kulturmiljöer. Program för kulturmiljövård i Robertsfors kommun*, Kulturhistoriska undersökningar, Umeå 1996.

Muntliga källor

- Lydia Wiklund, Dialekt-, ortnamns- och folkminnesarkivet i Umeå (DAUM), BD 7159.
- Edor Edström, Gumboda.